

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»

Старшая группа «Сказка»

Возраст детей: 4 года

Период составления плана: сентябрь 2024 - 2025 учебный год.

Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Формировать навыки культуры слушания музыки; умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p><u>Пение.</u> Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Развивать умение выполнять танцевальные движения, игровые музыкальные действия. Передавать характер, подвижность, характер, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»

Старшая группа «Сказка»

Возраст детей: 4 года

Период составления плана: октябрь 2024 - 2025 учебный год.

Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Формировать навыки культуры слушания музыки; умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p><u>Пение.</u> Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Развивать умение выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия. Передавать характер, подвижность, характер, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке</p>

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»

Старшая группа «Сказка»

Возраст детей: 4 года

Период составления плана: ноябрь 2024 - 2025 учебный год

Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p><u>Пение.</u> Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, отмечать проигрыш ритмичными хлопками; петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Уметь выполнять танцевальные движения, игровые музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, легкий бег, галоп, «пружинка», приставной шаг) с ритмом музыки, применять знакомые танцевальные движения в играх и свободных плясках.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть дудочку, барабан, бубен, молоточек, колокольчик.</p>

--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»

Старшая группа «Сказка»

Возраст детей: 4 года

Период составления плана: декабрь 2024 - 2025 учебный год.

Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры (кюи).</p> <p><u>Пение.</u> Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Уметь выполнять танцевальные движения, игровые музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки, легкий бег, «пружинка») с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные шумовые музыкальные</p>

		инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке, самодельных музыкальных инструментах.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»  
Старшая группа «Сказка»  
Возраст детей: 4 года  
Период составления плана: январь 2024 - 2025 учебный год.  
Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры (кюи).</p> <p><u>Пение.</u> Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Уметь выполнять танцевальные движения, игровые музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, легкий бег, дробный шаг, боковой галоп) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p>

		<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на колокольчиках, дудочках, металлофонах, бубнах.</p>
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»  
 Старшая группа «Сказка»  
 Возраст детей: 4 года  
 Период составления плана: февраль 2024 - 2025 учебный год.  
 Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки каз народного инструмента – домбры.</p> <p><u>Пение.</u> Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Уметь выполнять танцевальные движения, игровые музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки, прямой галоп) с ритмом музыки, менять их на вторую часть музыки; применять в инсценировке.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных</p>

		<p>движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на маракасах, музыкальных молоточках, металлофоне, асатаяке.</p>
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»  
 Старшая группа «Сказка»  
 Возраст детей: 4 года  
 Период составления плана: март 2024 - 2025 учебный год.  
 Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Март	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p><u>Пение.</u> Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Уметь выполнять танцевальные движения, игровые музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на вторую часть музыки; применять в инсценировке.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в</p>

		<p>соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд» Старшая группа «Сказка»

Возраст детей: 4 года

Период составления плана: апрель 2024 - 2025 учебный год.

Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента - домбры.</p> <p><u>Пение.</u> Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Уметь выполнять танцевальные движения, игровые музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на вторую часть музыки; применять в инсценировке.</p> <p><u>Танцы.</u> Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер</p>

		<p>мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке, маракасах, колокольчиках.</p>
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год.**

Организация образования детский сад «Вундеркинд»

Старшая группа «Сказка»

Возраст детей: 4 года

Период составления плана: май 2024 - 2025 учебный год.

Музыкальный руководитель: Баклан Т.М.

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Май	Музыка	<p><u>Слушание музыки.</u> Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p><u>Пение.</u> Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки,</p>

менять их на второй части музыки; применять в инсценировке.

Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.

Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке, дудочках, молоточках.